



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE MUSEI

SERVIZIO II

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO

SERVIZIO II

CIRCOLARE

Ai Musei e Parchi archeologici dotati di autonomia speciale

Alle Direzioni regionali Musei e alla Direzione Musei statali della città di Roma

Alle Soprintendenze Archeologia, Belle Arti e Paesaggio

Alla Soprintendenza Speciale Archeologia, Belle Arti e Paesaggio di Roma

Alla Soprintendenza Nazionale per il Patrimonio Culturale Subacqueo

All'Istituto Centrale per l'Archeologia

A tutte le Direzioni generali e gli altri Istituti centrali e periferici interessati

E, p.c.

Al Capo Ufficio di Gabinetto

Al Capo Ufficio Stampa

Al Segretario generale

Alla Direzione generale Bilancio – Ufficio di statistica

Oggetto: **Giornate Europee dell'Archeologia (GEA) 17-19 giugno 2022.**

La Direzione generale Musei e la Direzione generale Archeologia, belle arti e paesaggio supportano e incentivano anche per il 2022 la partecipazione degli Istituti in indirizzo alle Giornate Europee dell'Archeologia, che si terranno in tutta Europa nel fine settimana del 17-19 giugno 2022.

Le JEA – Journées Européennes de l'Archéologie sono nate nel 2019 sotto l'egida del Ministero della cultura francese per mezzo dell'INRAP - Istituto Nazionale di Ricerca Archeologica Preventiva. Come per le precedenti edizioni, tutti gli Istituti sono invitati a dare risalto a temi che sono peculiari delle proprie attività istituzionali, la cui specificità rimane il più delle volte preclusa ai non addetti ai lavori, attraverso la proposta di eventi culturali e iniziative a carattere divulgativo o didattico.

Le GEA in Italia

Lo spirito che anima le Giornate è quello dell'inclusione e dell'“apertura”: “apertura dei luoghi”, compresi cantieri archeologici, laboratori, depositi generalmente inaccessibili al pubblico dei non addetti ai lavori; “apertura di competenze” con lezioni aperte, visite guidate, dimostrazioni di archeologia sperimentale, workshop, webinar; infine, “apertura dati”, anche attraverso la piattaforma digitale delle Giornate Europee dell'Archeologia che – nelle schede delle attività – consente la condivisione di immagini, di pdf e, soprattutto, di contenuti audio-video.

Inoltre, nell'organizzazione delle iniziative si chiede di dare **segno concreto di inclusività** nel dialogo con il pubblico, con gli enti locali e con tutti i portatori di interesse del territorio e di adottare tutti gli accorgimenti necessari a garantire la più ampia **accessibilità** fisica, cognitiva e sensoriale agli eventi.

Nel segno dell'inclusività e dell'interdisciplinarietà si auspica anche, nell'organizzazione delle iniziative, il **coinvolgimento degli enti di ricerca e delle associazioni culturali** operanti sul territorio, oltre che degli operatori che a vario titolo collaborano con il sito, con l'obiettivo di dare conto di tutte le professionalità che lavorano nel settore.

Parimenti si incoraggia la **collaborazione tra gli Uffici in indirizzo**, favorendo la presentazione di progetti condivisi o l'organizzazione di eventi che coinvolgano in modo congiunto diversi musei, soprintendenze, aree e parchi archeologici o altri luoghi della cultura, rimarcando come, da prospettive distinte ma coordinate, ciascun Istituto di questo Ministero contribuisca, nell'ambito delle proprie competenze, alla protezione e alla promozione del patrimonio archeologico nazionale.

Per iscriversi

Le modalità per iscrivere le proprie iniziative all'evento sono le seguenti:

- 1) nell'apposita scheda sulla banca dati del Ministero della cultura (Laravel), spuntando il grande evento “Giornate Europee dell'Archeologia 2022, entro il 10 giugno.
- 2) in autonomia, previo accreditamento, sul sito ufficiale delle Giornate Europee dell'Archeologia.

Attraverso le summenzionate piattaforme sarà possibile per i partner registrarsi e divulgare gli eventi, per gli utenti scoprire le molteplici iniziative organizzate in tutti gli Stati europei aderenti e fruire dei contenuti proposti online.

Al fine di garantire la massima visibilità alle iniziative, si chiede cortesemente di **iscrivere gli eventi in entrambi i database**. Agli uffici territoriali sono demandati la valutazione e l'inserimento in Laravel degli eventi organizzati dagli istituti non MiC che richiedano di partecipare entro il 10 giugno.

Ogni istituto darà comunicazione circa le modalità di fruizione adottate al fine di **garantire la tutela della salute e la sicurezza** del personale e per i visitatori, secondo la normativa e le disposizioni vigenti al momento della realizzazione delle iniziative.

Materiali e contatti

Il materiale promozionale e i relativi modelli grafici, così come ulteriori indicazioni tecnico-logistiche, cui si prega di attenersi, sono disponibili sul sito ufficiale delle Giornate Europee dell'Archeologia.

Gli hashtag sono #JEArcheo #giornateuropeearcheologia #museitaliani

Sito ufficiale delle Giornate Europee dell'Archeologia: <https://journées-archeologie.fr>

Pagina in italiano: <https://journées-archeologie.fr/c-2022/lg-it/Italia/le-giornate-dell-archeologia-in-Europa>

Pagina ufficiale degli eventi sul sito del MiC: <https://cultura.gov.it/evento/gea2022>

Referente per l'iniziativa presso l'INRAP è il dott. Pascal Ratier (pascal.ratier@inrap.fr).

Referente per la Direzione generale Archeologia, belle arti e paesaggio è la dott.ssa Annalisa Falcone: (annalisa.falcone@beniculturali.it).

Referente per la Direzione generale Musei è la dott.ssa Elena Cagiano de Azevedo, con la dott.ssa Valentina Catagnano e la dott.ssa Maria Letizia Manzone: (dg-mu.servizio2@beniculturali.it).

Referente per la comunicazione con l'Ufficio stampa è il dott. Maurizio Pizzuto: (maurizio.pizzuto@beniculturali.it).

Referente per gli inserimenti in Laravel è Renzo De Simone: (renzo.desimone@beniculturali.it).

Si confida nella collaborazione e si invitano tutti gli Uffici in indirizzo a dare massima pubblicità alla presente circolare.

IL DIRETTORE GENERALE
ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO
Arch. Federica Gallori

IL DIRETTORE GENERALE
MUSEI
Prof. Massimo Osanna